

1925 - Art Déco



La durée de l'activité : 1h30

Les publics concernés : écoles primaires (à coupler avec la visite de la "Nef des tentures").

De nouvelles tapisseries

À Paris en 1925, un grand événement "L'Exposition internationale des Arts décoratifs et industriels modernes", présente la modernité de l'époque avec la réalisation de pavillons et stands imaginés par les plus grands décorateurs et architectes. La tapisserie de style Art Déco y est représentée notamment par la manufacture Coupé de Bourgneuf et par les travaux d'élèves de l'École nationale d'Art Décoratif d'Aubusson.

En amont de cette visite, il y a la présentation de tapisseries exposées à Paris en 1925 et une illustration de leur caractère novateur pour les ateliers aubussonnais. Différentes œuvres sont explorées dans la section "Mains d'Aubusson" pour les maquettes et dans la Nef des tentures pour les tapisseries et l'iconographie ancienne.

Atelier : réalisation de la maquette d'un intérieur Art Déco en 3D

Pour concevoir son stand à l'Exposition des Arts décoratifs à Paris en 1925, la manufacture Coupé avait confectionné une maquette pliable de celui-ci, permettant d'étudier l'agencement dans l'espace de tapis, tapisseries et fauteuils. Sur la base de cet objet historique, exposé aujourd'hui dans la Nef des tentures, les élèves réalisent leur propre salon à partir de différents éléments décoratifs de style Art Déco (tapis, tapisseries, paravents, fauteuils,...). De grands principes de l'Art Déco sont présentés pour créer facilement des compositions décoratives.

