

Tapisseries à alentours

La durée de l'activité : 1h30

Les publics concernés : écoles primaires cycles 2 et 3
(à coupler avec la visite de la "Nef des tentures")

Les tapisseries à alentours

À la fin du XVIII^e siècle apparaît un nouveau style de tapisseries où la bordure disparaît au profit d'un vaste fond dans lequel des motifs décoratifs à guirlandes de fleurs, bouquets, emblèmes, instruments de musique, s'organisent en symétrie. En partie centrale, des scènes sont représentées dans des médaillons. Elles relèvent du registre des chinoiseries, des scènes galantes ou illustrent des fables de La Fontaine. Ces parties pouvaient être laissées au choix de l'acquéreur qui selon ses goûts, y faisait figurer des scènes ou des personnages de son choix.



Atelier : réalisation d'une maquette de tapisserie à alentours (destinée à devenir la couverture individuelle d'un carnet)

L'atelier propose un déroulé en trois temps : tout d'abord la réalisation de l'alentours utilisant certaines règles de composition et de symétrie ; dans un second temps le choix et la lecture d'une fable de La Fontaine ; dans un troisième temps l'illustration de la Fable réalisée à l'intérieur du médaillon principal de chaque maquette. Chaque dessin est ensuite destiné à devenir la couverture d'un superbe carnet individuel.

